

VII CONCORSO INTERNAZIONALE “GIANNINO ZECCA”

con la collaborazione ed il patrocinio di

Città di Sannazzaro de' Burgondi – Assessorato alla Cultura

L'Associazione Corale “Antonio Vivaldi” bandisce il VII Concorso Internazionale di Canto Lirico “Giannino Zecca”

Il concorso è finalizzato all'assegnazione dei premi ed all'individuazione di nuove voci soliste da impegnare nella stagione concertistica e operistica 2019/2020 della Associazione Corale “Antonio Vivaldi”.

Nella sezione facoltativa del concorso è inoltre possibile concorrere ai ruoli delle opere che saranno eseguite in forma scenica e con orchestra nell'ambito della stagione operistica 2019/2020.

Le opere a concorso sono:

“La Traviata” di G. Verdi
“Tosca” di G. Puccini
“Il Trovatore” di G. Verdi

Regolamento

Articolo 1

Possono partecipare alle audizioni i cantanti lirici italiani e stranieri, di ambo i sessi e senza limiti di età, che al giorno dell'audizione abbiano compiuto 18 anni. La partecipazione per i ruoli delle opere in concorso è facoltativa.

Articolo 2

La domanda di iscrizione, redatta nell'apposita **scheda di iscrizione**, dovrà essere inviata entro e non oltre martedì 21 maggio 2019, all'indirizzo email <mailto:info@coralevivaldi.it>

Oppure compilare la domanda online al seguente indirizzo <https://tinyurl.com/AdConcLirico>

O attraverso il nostro sito <http://www.coralevivaldi.it>

Nella domanda d'iscrizione il candidato dovrà precisare le proprie generalità, i recapiti, registro di voce, autore e titolo dei brani prescelti. Per la sezione facoltativa, è possibile indicare anche più di un ruolo per le opere a concorso.

Si potrà altresì indicare eventuali preferenze relative al giorno o alla fascia oraria della prova eliminatoria.

Nella domanda, il candidato dovrà specificare 3 brani tratti dal repertorio lirico internazionale, in tonalità e lingua originale. Ove previsto, il brano deve essere eseguito completo di recitativo e cabaletta.

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- fotocopia della carta d'identità o di altro documento equipollente (passaporto per i concorrenti di altra nazionalità).
- ricevuta del versamento tramite bonifico bancario di € 50,00 (euro cinquanta,00) presso il Conto Corrente Bancario Intesa San Paolo intestato a CORALE ANTONIO VIVALDI IBAN IT48W0335901600100000129411.
- curriculum vitae artistico.
- fotografia.

In caso di rinuncia la quota di iscrizione non verrà rimborsata.

Articolo 3

Il Concorso si svolgerà presso la Sala "E. Lunghi"

c/o Biblioteca Comunale "Carlo Tacconi"

Via Mazzini, 80 27039 - Sannazzaro dé Burgondi (PV)

con il seguente calendario:

23 e 24 maggio 2019 prove eliminatorie dalle ore 15:00 alle ore 20:00.

25 maggio 2019 finale, ore 21.00

La data e l'orario della prova eliminatoria verranno comunicati dalla Segreteria dell'Associazione mercoledì 22 maggio 2019, tramite posta elettronica.

I concorrenti dovranno presentarsi alla segreteria del concorso alla data indicata mezz'ora prima dell'orario comunicato, per l'accertamento dei requisiti d'ammissione e per l'eventuale completamento della documentazione.

Nessun rimborso per le spese di viaggio e di permanenza sarà corrisposto ai concorrenti da parte dell'organizzazione.

Articolo 4

I concorrenti dovranno presentare 3 brani tratti dal repertorio lirico internazionale, in lingua e tonalità originale.

Ai candidati che intendono partecipare alla sezione facoltativa per i ruoli nelle opere a concorso, è richiesta la conoscenza integrale del ruolo, non necessariamente a memoria.

I ruoli a concorso sono i seguenti:

LA TRAVIATA di G. Verdi

Violetta Valery, soprano
Alfredo Germont, tenore
Giorgio Germont, baritono
Flora Bervoix, mezzosoprano
Annina, soprano
Gastone, tenore
il Barone Duphol, baritono
il Marchese d'Obigny, basso
il Dottor Grenvil, basso

TOSCA di G. Puccini

Floria Tosca, soprano
Mario Cavaradossi, tenore
il Barone Scarpia, baritono
il Sagrestano, baritono/basso
Cesare Angelotti, basso
Spoletta, tenore
Sciarrone, basso
un carceriere, basso
un Pastorello, soprano/voce bianca

IL TROVATORE di G. Verdi

Leonora, soprano
Manrico, tenore
il Conte di Luna, baritono
Azucena, mezzosoprano
Ferrando, basso
Ines, soprano
Ruiz, tenore

Articolo 5

Il Concorso si articolerà in due fasi:

PROVA ELIMINATORIA

La prova eliminatoria si svolgerà nelle tempistiche indicate dall'Art. 3

I concorrenti dovranno eseguire:

- due brani a scelta tra quelli presentati
- qualora il concorrente intenda partecipare alla selezione per i ruoli in concorso, sarà richiesta l'esecuzione del ruolo, parziale o integrale, a discrezione della commissione.

La Giuria si riserva di ascoltare il programma presentato per intero o in parte, interrompendo eventualmente il concorrente a propria discrezione.

Saranno ammessi alla prova finale i concorrenti che hanno conseguito l'idoneità. L'esito della prova sarà comunicato ai candidati alla fine delle giornate delle prove eliminatorie. L'elenco dei finalisti sarà inoltre pubblicato sul sito ufficiale dell'Associazione.

Durante le prove eliminatorie non è ammessa la presenza del pubblico.

PROVA FINALE

La prova finale avrà luogo sabato 25 maggio 2019, alle ore 21.00, in apposito concerto di gala aperto al pubblico, ove sarà d'obbligo l'abito da sera.

I concorrenti dovranno eseguire, a scelta della Commissione, un brano tra quelli presentati, compresi eventualmente i brani richiesti dalla commissione tra quelli delle opere a concorso.

In entrambe le prove, il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

Articolo 6

L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione un pianista accompagnatore per lo svolgimento delle prove. I concorrenti, che lo riterranno opportuno, potranno avvalersi di altro pianista, a **proprie spese**.

Articolo 7

La Commissione giudicatrice è composta da personalità di competenza nel teatro musicale, presieduta dal Direttore Artistico **Gian Marco Moncalieri**. Completano la Commissione:

Alberto Paloscia, musicologo, organizzatore musicale e regista, direttore artistico del Teatro Goldoni di Livorno;

Silvia Zanardi, regista, organizzatrice di eventi musicali;

Matteo Carminati, musicologo, agente lirico e direttore artistico presso Ad Alta Voce, Parigi;

Angelica Frassetto, Presidente presso Impresa Lirica Francesco Tamagno, Torino.

Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile ed inappellabile.

I premi verranno liquidati per intero ai vincitori la sera del 2 giugno 2019, durante il concerto di premiazione dei vincitori che si terrà a Sannazzaro de' Burgondi. La partecipazione a tale concerto si intende parte integrante, imprescindibile ed insindacabile del premio stesso.

Articolo 8

Ai vincitori verranno assegnati i seguenti premi

I classificato:	1.200,00 Euro
II classificato:	800.00 Euro
III classificato:	500.00 Euro

Premi speciali

Il Concorso prevede il premio speciale del pubblico, dell'ammontare di 200,00 €.

Articolo 9

L'Associazione bandisce inoltre la selezione per i ruoli delle Opere di cui agli articoli precedenti.

L'Opera Lirica "La Traviata" di Giuseppe Verdi sarà rappresentata sabato 28 settembre 2019 alle ore 21:00 presso il Teatro SOMS di Sannazzaro de' Burgondi, con l'Orchestra Sinfonica di Lecco e diretta da Gian Marco Moncalieri. Il calendario delle prove, che avranno luogo presso la sede dell'Associazione in Sannazzaro de' Burgondi, sarà indicato successivamente.

Le opera “Tosca” e “Il Trovatore” sono in programmazione nella stagione 2019-2020, in collaborazione con altra istituzione culturale. Il calendario delle rappresentazioni e delle relative prove sarà indicato successivamente.

Per le suddette rappresentazioni sono previsti adeguati rimborsi spesa.

Ai vincitori dei ruoli verrà inoltre data priorità per eventuali repliche, attualmente in programmazione, prevedenti i medesimi rimborsi spesa.

Articolo 10

L’eventuale utilizzo radiofonico e/o televisivo delle esecuzioni dei concorrenti non comporta pagamento di diritti o compensi. Durante le prove eliminatorie e di finale saranno eseguite registrazioni audio/video; ai candidati sarà richiesta un’opportuna autorizzazione con relativa liberatoria.

Articolo 11

La firma della scheda d’iscrizione obbliga il concorrente all’accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando. La versione ufficiale è quella redatta in lingua italiana.

Per ogni controversia, è competente il foro di Pavia.

COME RAGGIUNGERCI

In treno:

Stazione: Sannazzaro (tratta Pavia – Alessandria)

www.trenitalia.it

La Biblioteca dista 400 metri dalla stazione ferroviaria di Sannazzaro de Burgondi.

In auto:

Autostrada A7 Milano –Genova, uscita: Casei Gerola o Gropello Cairoli

Autostrada A21 Torino –Piacenza – Brescia, uscita: Voghera

In autobus:

Consultare il sito:

http://www.trasporti.regione.lombardia.it/trl_index.htm

La fermata è a 100 metri dalla biblioteca.

CONTATTI

www.coralevivaldi.it

info@coralevivaldi.it

per comunicazioni urgenti:

Tel. +39 334 378 17 54 (Direzione Artistica)

Informativa ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13, Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

(Codice in materia di protezione dei dati personali)

Gentile Signore/a

Desideriamo informarla che il D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Ai sensi dell'articolo 13 Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Finalità del trattamento cui sono destinati i dati

I dati raccolti sono finalizzati all'espletamento dei seguenti servizi:

- attività di intermediazione al lavoro così come definita dal D.Lgs. 10 Settembre 2003 n. 276 ovvero la attività di mediazione tra domanda e offerta di lavoro comprensiva di: raccolta dei curricula di potenziali lavoratori, di attività di selezione e costituzione di relativa banca dati, della promozione e gestione dell'incontro tra domanda e offerta di lavoro
- I dati comunicati dai soggetti interessati, saranno inoltre utilizzati per:
- elaborare statistiche interne; redigere relazioni tecniche in merito a servizi richiesti da clienti e/o potenziali; gestire pagamenti laddove previsti; soddisfare gli obblighi previsti dalle norme di legge vigenti; effettuare, se richiesto dal committente, tutte le comunicazioni conseguenti alle attività.

Ai fini dell'indicato trattamento, il titolare potrà venire a conoscenza di dati definiti "sensibili" ai sensi del D.Lgs n. 196/2003.

2. Modalità del trattamento

In relazione alle indicate finalità i Suoi dati sono oggetto di trattamento informatico e cartaceo. Le operazioni di trattamento sono attuate in modo da garantire la sicurezza logica, fisica e la riservatezza dei Suoi dati personali.

3. Natura dei dati personali

Costituiscono oggetto di trattamento i Suoi dati personali, sensibili e giudiziari, inerenti lo svolgimento del servizio da Lei richiesto.

Durante l'erogazione del servizio potrebbe essere necessario acquisire ed effettuare operazioni di trattamento dei Suoi dati personali sensibili e giudiziari. Le viene richiesto di esprimere il relativo consenso in forma scritta.

4. Natura obbligatoria o facoltativa del conferimento

Il conferimento dei Suoi dati personali e sensibili, non ha natura obbligatoria, ma l'eventuale rifiuto potrebbe rendere impossibile l'erogazione dei servizi da Lei richiesti.

5. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

I Suoi dati potranno essere comunicati a:

- tutti i soggetti cui la facoltà di accesso a tali dati è riconosciuta in forza di provvedimenti normativi;
- ai nostri collaboratori, dipendenti, nell'ambito delle relative mansioni;
- a tutte quelle persone fisiche e/o giuridiche, pubbliche e/o private quando la comunicazione risulti necessaria o funzionale allo svolgimento della nostra attività e nei modi e per le finalità sopra illustrate;
- imprese potenziali datori di lavoro, altri Enti accreditati per attività formativa o di orientamento. I dati saranno inoltre, così come previsto dal D.Lgs. 276/2003, comunicati alla Borsa Lavoro Nazionale secondo le modalità previste dalla normativa attuativa.

6. Estremi identificativi del titolare e del responsabile

Il titolare del trattamento è :

ASSOCIAZIONE CORALE ANTONIO VIVALDI con sede legale in Sannazzaro dè B. (PV) – Via Marconi n. 32

Il responsabile del trattamento è il Presidente Piercarlo Invernizzi.

In ogni momento potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del D. lgs. 196/2003. Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti.

8. Revoca del consenso al trattamento

Le è riconosciuta la facoltà di revocare il consenso al trattamento dei Suoi dati personali, inviando una raccomandata A/R corredata da fotocopia del suo documento di identità, con il seguente testo: <<revoca del consenso al trattamento di tutti i miei dati personali>>. Al termine di questa operazione i Suoi dati personali saranno rimossi dagli archivi nel più breve tempo possibile.

Indirizzo per la revoca dei dati:

ASSOCIAZIONE CORALE ANTONIO VIVALDI Via Marconi n. 32 - 27039 Sannazzaro dè B. (PV)

SCHEDA DI ISCRIZIONE

VII CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE “GIANNINO ZECCA”

da inviare entro il 21 maggio 2019 a info@coralevivaldi.it

NOME

COGNOME

NAZIONALITA'

DATA E LUOGO DI NASCITA
.....

RESIDENZA/DOMICILIO

VIA

CITTA' STATO.....

RECAPITI:

TEL /CELL

E-MAIL

Registro vocale:

- SOPRANO
- TENORE
- MEZZOSOPRANO
- BARITONO
- BASSO

CHIEDE

Di essere ammesso/a al VII Concorso Internazionale “Giannino Zecca” presentando i seguenti brani:

Aria 1 _____
(titolo/opera/compositore)

Aria 2 _____
(titolo/opera/compositore)

Aria 3 _____
(titolo/opera/compositore)

OPZIONE FACOLTATIVA

chiede inoltre di concorrere per i seguenti ruoli:

La Traviata di Giuseppe Verdi

- Violetta Valery (soprano)
- Alfredo Germont (tenore)
- Giorgio Germont (baritono)
- Flora Bervoix (mezzosoprano)
- Annina (soprano)
- Gastone (tenore)
- il Barone Duphol (baritono)
- il Marchese d'Obigny (basso)
- il Dottor Grenvil (basso)

Tosca di Giacomo Puccini

- Floria Tosca (soprano)
- Mario Cavaradossi (tenore)
- il Barone Scarpia (baritono)
- il Sagrestano (baritono/basso)
- Cesare Angelotti (basso)
- Spoletta (tenore)
- Sciarrone (basso)
- un carceriere (basso)
- un pastorello (soprano/voce bianca)

Il Trovatore di Giuseppe Verdi

- Leonora (soprano)
- Manrico (tenore)
- Il Conte di Luna (baritono)
- Azucena (mezzosoprano)
- Ferrando (basso)
- Ines (soprano)
- Ruiz (tenore)

Allego:

- *documento d'identità;*
- *ricevuta del bonifico quota d'iscrizione;*
- *curriculum vitae artistico;*
- *fotografia artistica in primo piano.*

Luogo e data.....

Firma

.....

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Preso atto dell' informativa, in base all' art. 13 D.Lgs 196 del 30 giugno 2003, il sig./ la sig.ra

_____ nato/a a _____ il _____

C.F. _____ residente in _____

Provincia _____ STATO _____

Esprime il consenso affinché

l' Associazione Corale Antonio Vivaldi di Sannazzaro de' Burgondi (PV), nella persona del Presidente Piercarlo Invernizzi

1) al trattamento dei miei dati personali

Si X No ___

2) alla comunicazione / diffusione dei miei dati personali ai soggetti incaricati nell' informativa, limitatamente ai fini indicati

Si X No ___

3) all' invio di materiale informativo e pubblicitario

Si ___ No ___

Sannazzaro de' B, li _____

Per ricevuta della comunicazione